

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская хореографическая школа» г. Кызыла.**



**Отчет о деятельности
Детской хореографической школы г. Кызыла**

Кызыл, 2019

Содержание

I. Сведения об образовательной организации

1.1. Основные сведения.....	3
1.2. Сведения об администрации.....	4
1.3. Преподавательский состав.....	4
1.4. Реализуемые образовательные программы. Краткое описание.....	8
1.5. Исторические сведения.....	13

II. Отчет о проведенных мероприятиях за период с 1 января по 15 ноября 2019 года

2.1. Привлечение детского населения к творчеству.....	17
2.2. Выявление одаренных детей.....	18
2.3. Укрепление творческих связей с другими учебными заведениями....	33
2.4. Сотрудничество с учреждениями культуры и искусства города, республики.....	34
2.5. Проведение просветительской работы через пропаганду лучших образцов отечественной культуры.....	35
2.6. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся школы принимали участие и становились победителями за последние два года.....	36
2.7. Сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей школы, используемых в образовательном процессе.....	40

III. Достижения за последние 5 лет.....

41

I. Сведения об образовательной организации

1.1. Основные сведения

№	Наименование разделов	Сведения
1	Наименование школы (по уставу в 2 вариантах: полное и сокращенное):	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа» г. Кызыла МАУ ДО «Детская хореографическая школа» г. Кызыла
2	Год основания:	1971г.
3	Адрес (юридический и фактический):	Республика Тыва г. Кызыл, ул. Кочетова, д. 104 б
4	Телефон, факс:	(839422) 2-45-03, 8 (39422)-2-06-43, 8 (39422)-2-11-28 (факс)
5	Электронная почта:	dancekyzyl@bk.ru
6	Сайт:	http://dance-kyzyl.res-center.ru
7	Ведомственная принадлежность:	Муниципальное образование городской округ «Город Кызыл Республики Тыва»
8	Учредитель:	Департамент культуры, спорта и молодежной политики Мэрии города Кызыла
8	Номер и срок действия лицензии:	№377 от 04 февраля 2016 года, бессрочно

1. 2. Сведения об администрации

Директор		
1	Ф.И.О.	Стал-оол Раиса Седиповна
2	Телефон (рабочий)	(839422) 2-11-28
Заместитель директора по учебно-методической работе		
1	Ф.И.О.	Олчей Дарина Леонидовна
2	Телефон (рабочий)	(839422) 2-45-03
Заместитель директора по воспитательной работе		
1	Ф.И.О.	Сарбаа Лидия Ананьевна
2	Телефон (рабочий)	(839422) 2-45-03
Заместитель директора по техническому обеспечению		
1	Ф.И.О.	Салчак Аржаан Александрович
2	Телефон (рабочий)	(839422) 2-45-03
Вр.и.о. главного бухгалтера		
1	Ф.И.О.	Монгуш Алдынай Эртинеевна
2	Телефон (рабочий)	(839422) 2-45-03

1. 3. Преподавательский состав



Под руководством директора школы Заслуженного работника Российской Федерации и Республики Тыва, Народной артистки Республики Тыва Раисы Стал-оол, которая является ведущим преподавателем и наставником, на сегодняшний день работают 5 преподавателей хореографических дисциплин, 1 преподаватель теоретических дисциплин, 1 концертмейстер.

Качественный анализ педагогического состава


Уровень образования педагогических работников						
Всего преподавателей	Высшее (кол-во/%)	Среднее профессиональное (кол-во/%)	Неоконченно е высшее (кол-во/%)	Неоконченн ое среднее профессиона льное (кол-во/%)	Наличие ученой степени, звания (кол-во/%)	
8	7 (87,5%)	1 (12,5%)	-	-	2 (25%)	
Наличие категории по должности преподаватель, концертмейстер						
Нет категории (кол-во)		I категория (кол-во/%)		Высшая категория (кол-во/%)		
Преп.	Концертм.	Преп.	Концертм.	Преп.	Концертм.	
-	-	2 (25%)	1 (12,5%)	5 (62,5%)	0	

Количественный и качественный состав преподавателей

Преподаватель	Образование, название учреждение	Квалификационная категория	Педагогический стаж	Звания и награды	Преподаваемые предметы
 Стал-оол Раиса Седиповна – директор, преподаватель хореографических дисциплин	Среднее: Бурятское хореографическое училище, 1982г. Высшее: Санкт-Петербургский государственный институт культуры им. Крупской, 1993г.	Высшая Приказ №1423-д от 22.12.2016 г.	Общий: 27 лет В данном учреждении: 27 лет	1.Заслуженный работник культуры Республики Тыва, 2001г. 2. Орден за выдающиеся заслуги "Цвет Российской культуры", 2010г. 3.Заслуженный работник культуры Российской Федерации, 2011г. 4. Ветеран труда, 2011г . 5.Медаль за доблестный труд, 2006 г . 6. Почетное звание "Директор года -2013" ДШИ России, 2013г. 7.Юбилейная медаль "100 лет городу Кызылу", 2014г . 8. Народная артистка Республики Тыва, 2015г.	1.Классический танец 2. Гимнастика 3. История хореографического искусства 4. Подготовка концертных номеров 5. Ансамбль
 Сарбаа Лидия Ананьевна – заведующая воспитательной частью, преподаватель хореографических дисциплин	Среднее: Красноярское краевое культпросветучилище, 1972г. Высшее: Кызылский государственный педагогический институт, 1984г.	Высшая Приказ №66-д от 26.01.2016 г.	Общий: 48 лет В данном учреждении: 48 лет	1.Заслуженный работник культуры Республики Тыва, 2000г. 2.Заслуженный работник культуры Российской Федерации 2009. 3. Медаль за заслуги в развитии г. Кызыла, 2011г . 4.Юбилейная медаль "100 лет городу Кызылу", 2014г . 5. Медаль за доблестный труд, 2015г. 6.Отличник физической культуры и спорта Республики Тыва, 2018г.	1. Ритмика и танец 2. Бальный танец 3. Ансамбль по бальному танцу 4. Подготовка концертных номеров 5. Ансамбль 6. Сценическая практика

				7.Отличник культуры Республики Тыва, 2019г	
 <p>Олчей Дарина Леонидовна - заведующая учебной частью, преподаватель хореографических дисциплин</p>	<p>Высшее: ФГОУ ВПО "Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусства г. Улан-Удэ, 2011г.</p> <p>КПП: ФГБОУ ВПО "Московская государственная академия хореографии", 2014г.</p>	<p>Высшая Приказ №462 от 06.06.2019 г.</p>	<p>Общий: 9 лет</p> <p>В данном учреждении: 8 лет</p>	<p>1.Благодарность Депутата государственной Думы Л.К. Шойгу,2013г.</p> <p>2.Почетная грамота Верховного Хурала (парламент),2014 г.</p> <p>3.Благодарность Тувинского регионального отделения Союза композиторов России, 2018г.</p> <p>4. Почетная грамота Министерства культуры Республики Тыва, 2019г.</p> <p>5. Почетная грамота Министерства образования и науки Республики Тыва, 2019г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классический танец 2. Гимнастика 3. Ритмика 4. Танец 5. Историко-бытовой и современный балетный танец 6. Народно-сценический танец 7. Ансамбль 8. Подготовка концертных номеров
 <p>Оюн Арадилия Чизен-ооловна-преподаватель хореографических дисциплин</p>	<p>Высшее: ФГОУ ВПО "Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусства г. Улан-Удэ, 2002г.</p>	<p>Высшая Приказ №462 от 06.06.2019 г.</p>	<p>Общий: 17 лет</p> <p>В данном учреждении: 17 лет</p>	<p>1. Почетная грамота Хурал представителей, 2011 г.</p> <p>2.Благодарность Депутата государственной Думы Л.К. Шойгу,2013г.</p> <p>3.Благодарность Министерства культуры РТ, 2016г.</p> <p>4.Благодарность Верховного Хурала (парламент), 2016г.</p> <p>5. Почетная грамота Министерства культуры Республики Тыва, 2018г.</p> <p>6.Благодарственное письмо Правительства Республики Тыва,2018г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Народно-сценический танец 2. Историко-бытовой и современный балетный танец 3. Беседа о танце 4. Ансамбль 5. Подготовка концертных номеров 6. Ансамбль по народному танцу

 <p>Монгуш Саяна Биче-ооловна - преподаватель хореографических дисциплин</p>	<p>Высшее: ФГОУ ВПО "Восточно- Сибирская государственна я академия культуры и искусства г. Улан-Удэ, 2006г.</p> <p>КПП: ФГБОУ ВПО "Московская государственна я академия хореографии", 2019г.</p>	<p>Первая Приказ №462 от 06.06.2019 г.</p>	<p>Общий: 27 лет В данном учреждени и: 2 года</p>	<p>1.Благодарность Республиканский центр народного творчества и досуга, 2017г. 2.Благодарственное письмо РОО «ФТС РТ»), 2018г. 3.Благодарность Министерства культуры РТ, 2018г. 4.Почетная грамота Мэрии г. Кызыла, 2018г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классическ ий танец 2. Ритмика и танец 3. Гимнастика 4. Народно- сценически й танец 5. Ансамбль 6. Подготовка концертных номеров 7. Сценическа я практика
 <p>Хомушку Любовь Опкан-ооловна- преподаватель хореографических дисциплин</p>	<p>Высшее: ФГОУ ВПО "Восточно- Сибирская государственна я академия культуры и искусства г. Улан-Удэ, 2002г.</p>	<p>Первая Приказ №462 от 06.06.2019 г.</p>	<p>Общий: 16 лет- В данном учреждени и: 2 год</p>	<p>1.Благодарность Республиканского центра народного творчества и досуга , 2017 г. 2.Благодарность Министерства Обороны РФ ФГКОУ "Кызылское Президентское кадетское училище", 2017 г. 3.Благодарность Министра культуры Республики Тыва, май 2017 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмика и танец 2. Народно- сценический танец 3. Ансамбль 4. Подготовка концертных номеров 5. Сценическая практика
 <p>Серен-оол Чодураа Чиргаловна – преподаватель теоретических дисциплин</p>	<p>Высшее Новосибирское музыкальное училище, 1991</p> <p>ФГБОУ ВПО "Восточно- Сибирская государственна я академия культуры и искусств", 2013г.</p> <p>ФГБОУ ВО "Красноярский государственн ый университет</p>	<p>Высшая Приказ №877 от 05.12.2018 г.</p>	<p>Общий: 28 лет В данном учреждени и: 5 лет</p>	<p>1.Почетная грамота Министерство культуры и духовного развития Республики Тыва, 2006г. 2.Почетная грамота Российский Профсоюз работников культуры Тувинская территориальная организация профсоюза работников культуры Республики Тыва, 2013г . 3.Благодарность Комитета Верховного Хурала (парламента) РТ по социальной</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушание музыки и музыкальная грамота 2. Музыкальная литература

	искусств", 2018г.			политике, 2016г.	
 Ооржак Ника Владимировна - концертмейстер	Среднее Кызылское училище искусств, 2002г.	Первая приказ №375д от 30.05.2014	Общий: 20 лет В данном учреждении: 10 лет	1. Почетная грамота Мэрии г.Кызыла, 2011 2.Благодарность Депутата государственной Думы Л.К. Шойгу,2013г. 3.Благодарность Министерства культуры Республики Тыва, 2013г. 4. Почетная грамота Верховный Хурал (парламент), 2014г. 5.Благодарность Главы Республики Тыва, 2017г.	1. Классический танец 2. Ритмика и танец 3. Народно-сценический танец 4. Гимнастика 5. Ансамбль

1. 4. Реализуемые образовательные программы

Основным предметом деятельности школы является реализация образовательных программ в сфере хореографического искусства. Согласно лицензии за № 377 от 04.02.2016г., выданной Министерством образования Республики Тыва, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа» г. Кызыла имеет право на ведение образовательной деятельности по следующим образовательным программам:

№	Наименование
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства
3	Программа раннего эстетического развития

1.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа.



Классический танец 3 год обучения по дополнительной предпрофессиональной программе, преподаватель Раиса Стал-оол

Данная программа реализуется в МАУ ДО «Детская хореографическая школа» г. Кызыла с 1 сентября 2013 года в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Цель: выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области хореографического искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Образовательная программа реализуется на базе Детского образцового классического балета «Алантос (далее ДОКБ «Алантос»)), количество учащихся 49 человек, что составляет 15 % от общего числа учащихся. Обучение по данной программе с 6 лет в отдельной группе, которая называется Школа балета для маленьких «Алантосики», учащиеся которого входят в общее количество в ДОКБ «Алантос». Срок обучения по программе 8 (9) лет.

Конкурс на данную программу в 2019-2020 учебном году составила более 2-х человек на место.

К успехам данной программы, действующей с 1 сентября 2013 года, можно отнести следующее:

1. В 2013 году Детская хореографическая школа г.Кызыла победила на конкурсе 100 лучших школ России в номинации «Лучшая школа искусств» и «Лучший директор школы искусств».

2. В этом же году ДОКБ стали обладателями диплома Лауреата I степени на Международном конкурсе «Paris star».

3. В 2018 году приняв участие в Международном детско-юношеском конкурсе исполнителей классического танца «Ballet beautiful art» в городе Санкт-Петербург ДОКБ «Алантос», завоевали свое 7-ое по счету Гран-При.

4. Так же на основе учащихся дополнительной предпрофессиональной программе в 2014 году был поставлен Детский одноактный балет «Маугли» на музыку современного композитора Республики Тыва (Урана Хомушку), либретто, главный балетмейстер Раиса Стал-оол, постановщики: Олчей Д.Л., Оюн А.Ч.

5. Учащиеся, успешно осваивавшие данную программу, продолжили обучения в СУЗах и ВУЗах РФ в области хореографического искусства (всего – 24 человека)

На данный 2019 год закончили учебные заведения среднего и высшего профессионального образования – 10 человек.

6. Реализация данной программы позволила получить приглашение от фонда «Талант и успех» в Образовательный Центр «Сириус», который посетили в 2018 и 2019 году 22 человека обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе.

7. По примеру «Сириуса» в школе запущен новый образовательный проект «Ступени к успеху» для школ искусств республики. В первой смене с 25 октября по 3 ноября 2019 года приняли участия учащиеся хореографических отделений Детских школ искусств поселка городского типа Каа-Хем (8 человек) и села Сукпак (10 человек). Преподаватели школ искусств высоко оценили данный проект в части повышения профессионального мастерства и укрепления творческих связей с ДХШ г.Кызыла.



ОП «Ступени к успеху»

(на фото Директор «Ресурсного центра» Минкультуры РТ, административный и пед.состав ДХШг.Кызыла, директора, преподаватели, учащиеся хореогр. отделений ДШИ пгт. Каа-Хем, с.Сукпак)

2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа



*Народно-сценический танец 2 год обучения по дополнительной общеразвивающей программе,
преподаватель Арадилия Оюн*

Данная программа реализуется в МАУ ДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла с 1 сентября 2014 года в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленными письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Цель: обеспечить развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

На 2019-2020 учебный год занимается 131 учащихся, что составляет 40 % от общего числа. Особенность данной программы состоит в том, что набор детей в первый класс производится с 8 лет по 12 лет, которые распределяются в «Ансамбль народного танца» и Студию спортивного танца «Фиеста». Срок обучения 3 года, после окончания данного срока дети переходят в творческие коллективы школы.

К успехам данной программы, действующей с 1 сентября 2014 года, можно отнести следующее:

1. С 2014 по 2019 год Студия спортивного танца «Фиеста», является обладателем ежегодного Кубка Федерации танцевального спорта Республики Тыва. Тренер-преподаватель Заслуженный работник Российской Федерации и Республики Тыва, Отличник физической культуры, Отличник Культуры Лидия Сарбаа.

2. С 2016 года Ансамбль народного танца ежегодно является победителями и призерами Республиканского конкурса «Радуга искусств», руководитель коллектива Арадилия Оюн.

3. В 2018 году Ансамбль народного танца завоевал диплом Лауреатов III степени Международного фестиваля детско-юношеского творчества «Черноморский Олимп» г. Сочи ССТ «Фиеста» достигла следующих результатов:

-2015 год Республиканский турнир по спортивным бальным танцам «Кубок Победы-2015», I общекомандное место, май

- 2015 год Республиканский турнир по спортивным бальным танцам «Кубок Победы-2015», I общекомандное место, декабрь

- 2016 год Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Весенние ритмы», г. Новосибирск, Лауреаты I степени - старшая группа, Лауреаты II степени-младшая группа

- 2018 год Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Новогодний серпантин» г.Новосибирск, Лауреат I степени

- 2019 год Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Творческая волна» с. Ольгинка Туапсинский район, Лауреат I степени

- 2019 год XIV Всероссийский фестиваль конкурс детского и юношеского творчества «Кубань -самое яркое солнце России» с. Ольгинка Туапсинский район, Лауреат I степени

4. В 2018 году выпускница по данной программе, продолжившая обучение в ССТ «Фиеста» Фоминых Анна поступила на хореографическое отделение Кызылского колледжа искусств им. А.Б. Чыргал-оола.

3. Программа раннего эстетического развития



Ритмика 1 год обучения по программе раннего эстетического развития, преподаватель Лидия Сарбаа

Цель: выявление творческих задатков и комплексное развитие природных данных дошкольного и младшего школьного возраста в рамках образовательного процесса.

Программа составлена в соответствии с Рекомендацией по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 21 ноября 2013г №191-01-39/06-ГИ.

На 2019-2020 учебный год занимается 143 учащихся, что составляет 44 % от общего числа. Прием детей на данную программу осуществляется с 5 лет. Отсев по данной программе минимальный, программа пользуется спросом у населения, добор производится в течение всего учебного года, что положительно сказывается в привлечении детского населения к творчеству. Срок обучения детей по программе от 1 до 3-х лет, в зависимости от возраста учащихся. Начиная занятия по данной программе, дети сразу становятся участниками ансамбля детского танца «Умки», руководитель Лидия Сарбаа.

К успехам данной программы, можно отнести ежегодное участие в Отчетных концертах МАУДО «Детская хореографическая школы» г.Кызыла, выступление в турнирах по спортивным бальным танцам Федерации танцевального спорта РТ.

По завершению обучения и результатам итоговых аттестаций учащиеся распределяются для обучения по дополнительным предпрофессиональным или общеразвивающим программам.

1.5. Исторические сведения

В 1971г. была открыта хореографическая студия при Отделе Культуры города Кызыла, которая с 01.09 1978 года обрела статус учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа» г. Кызыла.

С 1993г. особое внимание коллектива школы было направлено на развитие дошкольного эстетического образования детей с 5-летнего возраста. Раннее развитие творческих, интеллектуальных способностей детей, подготовка 5-6 – летних детей к обучению в первом классе школы, становятся крепкой основой для последующего успешного обучения ребенка. В 1994 г. создается ансамбль классического танца «Алантос». В 1997 году в рамках



Классический танец, 1995г

начавшегося эксперимента, на базе детской хореографической школы были открыты: классическое, народное и бальное отделения. Созданы ансамбли народного танца, студия спортивного танца «Фиеста» и детского танца «Умка».

Данный подход помогал решить сразу несколько задач:

- сохранение контингента учащихся школы;
- реализация индивидуального и личностного подхода в обучении;
- выявление на раннем этапе склонностей ребенка к художественному творчеству;
- внедрение широкого спектра разноуровневых программ;
- рациональная организация учебного времени.

В 2004г. школа получила статус юридического лица, реорганизована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская хореографическая школа», учредителем школы является Мэрия г. Кызыла Республики Тыва. Финансирование и контроль по вопросу образования осуществляется через Департамент по Культуре г. Кызыла. А в 2012г школа получила статус автономного муниципального учреждения образования, что позволило ввести платные услуги для улучшения материально-технической базы школы, повышения качества предоставляемых услуг в области дополнительного образования.

В связи с изменениями, внесенными в Закон РФ № 145-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Об образовании" в 2011 г и появлением Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ в школе, согласно ФГТ, начинается реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографических искусств.

Вот уже 48 лет в школе выявляют одаренных детей, привлекают их к творчеству и проводят учебную, просветительскую работу через пропаганду лучших образцов отечественной и мировой культуры.

Отдельной страницей славной истории школы является традиция постановки детских балетных спектаклей. Впервые в 1997 году был поставлен одноактный балет «Щелкунчик» на музыку Петра Чайковского, хореография Раисы Стал-оол. Обратившись к советской музыкальной классике, в 2009 году творческая группа преподавателей представили свою версию балета «Чипполино» Арама Хачатуряна. В сотрудничестве с членами «Союза композиторов» Республики Тыва, которые написали музыку, в 2011 году состоялась премьера первого детского национального классического балета «Шыян ам...» на основе тувинских сказаний и легенд в постановке главного балетмейстера Раисы Стал-оол и преподавателей школы. А в 2014 году был реализован проект по созданию балета «Маугли» на музыку современного тувинского композитора Ураны Хомушку.

В школе работает 4 ансамбля. Самым титулованным является детский образцовый классический балет «Алантос» 7-ми кратный обладатель Гран-при Международных и Всероссийских конкурсов, который на протяжении 25 лет сохраняет традиции русской балетной школы, что наиболее ценно в национальной республике.



А.Хачатурян «Вальс», хореография Раисы Стал-оол

«Детская хореографическая школа» г.Кызыла на данный момент является единственным учреждением обучающим и представляющим традиции русского классического балета. Не забывая о своих корнях, пропагандируя тувинскую культуру, в то же время, школа демонстрирует для населения лучшие образцы отечественной и мировой хореографии, расширяя культурное пространство, соединяя в своем творчестве искусство разных народов.

В Республике, где сохранилась и интенсивно развивается традиционная культура, где отсутствуют профессионалы балета, миссией школы, прежде всего является популяризация и дальнейшее развитие классического искусства.

Настоящее кредо преподавательского состава – трудолюбие, талант, целеустремленность и высочайший профессионализм, а неотъемлемой частью многолетнего успеха является любовь к детям, преданность своему делу, позитивное отношение к жизни.

II. Отчет о проведенных мероприятиях за период с 1 января по 15 ноября 2019 года

2.1. Привлечение детского населения к творчеству

В начале своего пути «Детская хореографическая школа» г.Кызыла, занимаясь еще в старом одноэтажном здании набирала на обучение до 60 человек. В конце 90-х годов количество учащихся увеличилось до 200 человек, а с переходом в 2003 году в более просторное здание составило 250 человек. На сегодняшний день школе обучается 323 учащихся.

Контингент на 12 ноября 2019 года

Наименование программы	Всего учащихся
Программа дополнительного предпрофессионального образования	49
Программа дополнительного общеразвивающего образования	131
Программа раннего эстетического развития	143
Всего	323

Год от года количество желающих обучаться в ДХШ г.Кызыла увеличивается. В связи с большим спросом, появилась необходимость в организации предварительной записи для поступления на обучение. В листе ожидания могут стоять до 50 человек, что говорит о возросшем интересе к детскому хореографическому творчеству и именно к нашей школе, которая высоко зарекомендовала себя в области дополнительного образования.

Кроме реализации образовательных программ, школа проводит обширную концертную деятельность, принимая участие в мероприятиях различных уровней и формата для разных групп населения республики, в том числе детей и подростков, что дает дополнительные возможности для привлечения детского населения к творчеству.

№ п/п	Название мероприятия	Участники, количество	Место проведения, дата
1.	Правительственный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта	ДКБ «Алантос» - 28 чел., ССТ «Фиеста» - 8 чел., Ансамбль народного танца - 18чел.	Национальный музыкально-драматический театр РТ им. В.Кок-оола, г.Кызыл, 07.03.2019
2.	Правительственный концерт, посвященный Дню работника культуры	ДКБ «Алантос», ССТ «Фиеста», -36 чел.	Национальный музыкально-драматический театр им. В.Кок-оола, г.Кызыла, 23.03.2019
3.	Юбилейный концерт Детского образцового классического балета	Учащиеся МАУДО ДХШ г.Кызыла:	Национальный музыкально-драматический театр им.

	«Алантос» «Нам 25 лет»	ДКБ «Алантос», ССТ «Фиеста», Ансамбль народного танца, «Умки» - 246 чел.	В.Кок-оола, г.Кызыла, 02.06.2019
4.	Республиканская августовская конференция руководителей и преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ «Система художественного образования на современном этапе»	ССТ «Фиеста» - 22 чел.	Дом народного творчества, г. Кызыл, 30.08.2019
5.	Парад шествия к 105-летию г. Кызыла	Учащиеся МАУДО ДХШ г.Кызыла – 120 чел.	Площадь Арата, г.Кызыл, 07.09.2019
6.	Мастер- класс по бальным танцам для жителей и гостей города Кызыла «Танцы для всех»	ССТ «Фиеста» и учащиеся МАУ ДО ДХШ г. Кызыла – 80 чел	Площадь Арата, г.Кызыл, 07.09.2019
7.	IV Международный фестиваль «Молодые профессионалы Сибири»	ДОКБ «Алантос» - 50 чел.	Национальный музыкально-драматический театр им. В.Кок-оола, г. Кызыл, 17.09.2019
8.	Республиканское мероприятие, посвященное Дню учителя Министерство культуры и искусства	Ансамбль детского танца «Умки» -16 чел.	Дом народного творчества, 03.10.2019г

2. 2. Выявление одаренных детей

На сегодняшний день ДХШ г.Кызыла является единственным учреждением дополнительного образования в Республике Тыва, которая осуществляет свою деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в соответствии с Федеральными государственными требованиями в области хореографического искусства.

Работа по этой программе позволяет выявлению одаренных детей в более раннем возрасте, дает обширные знания и навыки, что благоприятно влияет на возможность дальнейшего профессионального роста учащегося. Вся работа преподавательского состава нацелена на развитие творческих способностей, физических данных, эстетических норм, сценической культуры учащихся.

По реализуемой программе осуществляется один раз в полугодии показ открытых уроков для родителей учащихся, так же за 9 месяцев 2019 года проведено 4 показа для преподавателей хореографии республиканских школ искусств по всем реализуемым программам. Наиболее ценными и эффективными для выявления одаренных детей являются мастер-классы с привлечением специалистов из профессиональных учебных заведений разных регионов Российской Федерации, в том числе выпускников школы разных лет.

Дата	Наименование	Преподаватель
25-30 марта	«Мастерская современного танца» Татьяны Коноваловой для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы (ДОКБ «Алантос», ШБМ «Алантосики»)	Преподаватель хореографии интегрированного театра-студии для людей с ментальными особенностями «Круг II» в г. Москва, выпускница ДОКБ «Алантос» Коновалова Т.С.
7-10 января 19-23 августа	Мастер-классы по классическому танцу, гимнастике и исполнительскому мастерству вариаций для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы (ДОКБ «Алантос», ШБМ «Алантосики»)	Участники «Проект я люблю Алантос» выпускницы ДОКБ «Алантос», продолжившие обучение в Бурятском хореографическом колледже им. Л.Сахьяновой и П.Абашеева – Оюн А., Саая С., Ондар Ч., Ондар А.
18-20 октября	Мастер-класс по бальному танцу для учащихся дополнительного общеразвивающего образования, программы раннего эстетического развития (ССТ «Фиеста», «Умки»)	Тренер-преподаватель по спортивным бальным танцам, художественный руководитель ансамбля «Сударушка» г.Междуреченск - Шаповалов С.Г.
7,8 ноября	Мастер-класс по гимнастике, ритмике, историко-бытовому танцу и классическому танцу для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы. (ДОКБ «Алантос», ШБМ «Алантосики»)	Преподаватель Московской государственной академии хореографии Мирза О.А.

*Мастерская современного танца
Татьяны Коноваловой ДОКБ «Алантос»*



*Проект «Я люблю Алантос»
Мастер-классы по классическому танцу, гимнастике и исполнительскому мастерству
вариаций для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы (ДОКБ
«Алантос», ШБМ «Алантосики»)*



*Мастер-класс по бальному танцу для учащихся дополнительного
образовательного учреждения, программы раннего эстетического развития
(ССТ «Фiesta», «Умки»)*



*Мастер-классы по гимнастике, ритмике, историко-бытовому танцу и классическому танцу для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы, преподаватель МГАХ Ольга Антоновна Мирза.
(участники ДОКБ «Алантос», ШБМ «Алантосики»)*



Целенаправленная, каждодневная работа по реализации общеобразовательных программ дополнительного образования в области хореографического искусства дает новые возможности учащимся из такого отдаленного региона как Республика Тыва принимать участие в Международных и Всероссийских проектах.

№ п/п	Название мероприятия	Участники	Место проведения, сроки	Степень участия
1.	Международный проект творческого и личностного развития детей и молодежи «Дети 21 века»	“Ансамбль народного танца» - 22 учащихся	г. Сочи 23-26 марта 2019г	1. Посещение мастер-классов для учащихся 2. Участие в конкурсе
2.	Фонд Талант и успех Образовательный Центр «Сириус» г. Сочи Направление «Хореография»	ДОКБ “Алантос” – 20 учащихся	ОЦ «Сириус» г.Сочи, с 29 апреля по 25 мая 2019г	1. Посещение мастер-классов для учащихся 2. Посещение занятий 3. Показ класс-концерта по классическому танцу
3.	«Огни Сириуса» концерт, посвященный 9 мая	ДОКБ “Алантос” – 20 учащихся	ОЦ «Сириус» г. Сочи 09.05.2019	Выступление с концертным номером «Цветок Азаса - Алантос»
4.	Концерт солистов Санкт-Петербургского Дома музыки, концерт Австрийского музыкального квартета «Яношка»	ДОКБ “Алантос” – 20 учащихся	г. Сочи 16.05.2019	Посещение концерта Симфонической музыки
5.	Отчетный концерт направления «Хореография»	ДОКБ “Алантос” – 20 учащихся	ОЦ «Сириус» г. Сочи 24.05.2019	Выступление с концертными номерами: 1. «Цветок Азаса - Алантос» 2. «Улуг-Хем» 3. «Подводное царство» из балета «Шьян ам...»

Мастер-класс по ритмике, преподаватель МГАХ Ольга Антоновна Мирза, концертмейстер Н.В. Ооржак (2018г, апрель)



Мастер-класс по народно-сценическому танцу, преподаватель МГАХ Татьяна Витальевна Пашкова, концертмейстер Н.В. Ооржак (2018г., апрель)



Мастер-класс по классическому танцу, доцент кафедры классического танца МГАХ, заслуженный деятель искусств Вера Николаевна Куликова, концертноровала Валерия Павловна Овсянникова -концертмейстер МГАХ (2019г, май)



Мастер-класс по предмету «мастерство актёра», преподаватель МГАХ Тамила Владимировна Булгакова (2019г, май)



*Мастер-класс по Историко-бытовому танцу,
преподаватель МГАХ
Ольга Антоновна Мирза (2019г, май)*



*Мастер-класс по народно-сценическому танцу,
преподаватель МГАХ
Татьяна Витальевна Пашкова (2019г, май)*



*Мастер-класс по Музыкальной литературе,
преподаватель МГАХ
Любовь Валерьевна Красильникова (2019г, май)*



*Праздничный концерт,
посвященный 9 мая «Огни сирiuса» (2019г)*



Отчетный концерт (2019г, май)



Хорошая подготовка учащихся ДХШ г.Кызыла позволяет многим из них продолжить обучение в других профессиональных учебных заведениях на основе сложившихся и постоянно укрепляющихся связей. Так в Бурятский хореографический колледж им. Л.Сахьяновой и П.Абашеева с 2014 года поступило 12 учащихся, из них 2-ое окончив данное учреждение, одна из учениц продолжила свое обучение в Санкт-Петербургском государственном институте культуры (отделение хореографии), вторая работает артисткой театра Оперы и балета Республики Бурятия, а остальные продолжают обучение.

Учащиеся, продолжившие обучение в Бурятском республиканском хореографическом колледже им.Л.П Сахьяновой и П.Т. Абашеева



Оюн Алекса с 2015г.



Сай-Суу Саяя с 2014г.



Оюн Вивиана с 2015г.



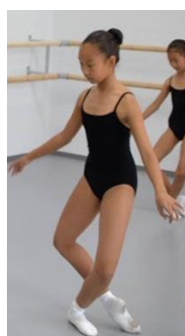
Ондар Алина с 2015г.



Ондар Чинчи с 2014г.



Монгуш Чингис
с 2017г.



Биче-оол Александра
с 2018г.



Сарбаа Алена
с 2015г.



Оюн Угулза
с 2015г.



Сам Сергей
с 2015г.



Хертек Валерия
Студентка Санкт-Петербургского государственного института культуры (отделение хореографии)



Куулар Сай-Суу
Артистка балета Бурятского государственного академического театра оперы и балета.им.н.а.СССР Г.Ц.Цыдынжапова

На последнем курсе Красноярского хореографического колледжа в данный момент обучается Виктория Сандю, поступившая в 2012 году с ДОКБ «Алантос».



Виктория Сандю

О высоком уровне преподавания хореографических дисциплин говорит тот факт, что некоторые учащиеся ДХШ г.Кызыла продолжают свое обучение в Московской государственной академии хореографии:



Куулар Пуджа
с 2018г.



Соруннай Сергек
с 2019г

Выпускники школы, закончившие профессиональное обучение на данный момент работают артистами балета, некоторые ведут педагогическую деятельность.



Коновалова Татьяна

Педагог- хореограф в интегрированном театре-студии для людей с ментальными особенностями «Круг-П» г.Москва
2005г - выпускница классического отделения,
2009г – выпускница ансамбля классического танца «Алантос»
2011- 2015гг – МГУКИ (отделение современного танца)
Параллельно обучалась технике в школе современного танца «Цех»
2017 г - Выпускница магистерской программы «Художественные практики современного танца» в АРБ им. Вагановой
С 2016 года 2018, 2019г (январь) – мастерская современного танца в МАУДО ДХШ г.Кызыл



Олчей Дарина

Преподаватель хореографических дисциплин, заместитель директора по учебной части МАУДО ДХШ г.Кызыла.
2003г - выпускница классического отделения,
2006г – выпускница ансамбля классического танца «Алантос»
2006-2011гг – ВСГАКИ г.Улан-удэ
2013-2014гг- МГАХ г.Москва



Горбанюк Николай

Старший тренер и руководитель танцевального спортивного клуба «ФОКС» г.Новосибирск. Судья категории "массовый спорт".
1999г – выпускник классического отделения,
2003г – выпускник ССТ«Фиеста»
2003-2008гг – НОКИИ г.Новосибирск



Саая Айдыс

Артистка балета Театра Оперы и балета «Астана Опера» Казахстан
2003г - выпускница классического отделения,
2006г – выпускница ансамбля классического танца «Алантос»
2006-2010гг - Новосибирский государственный хореографический колледж, г.Новосибирск



Кужугет Айкуш

Артистка балета Русского национального балета Аллы Гоголь г.Москва
2005г - выпускница классического отделения,
В 2011-2015гг - Московский Государственный Университет Культуры



Ооржак Солангы
2007-2016 - студентка Московской Государственной Академии
Хореографии
2006г - выпускница классического отделения



Сарыглар Айда-Сай
Артистка балета Музыкального театра им.И.М.
Яшueva г.Саранск
Выпускница классического отделения
2011-2014гг - Бурятское Государственное хореографическое
училище



Макаров Никита
С 2017г- студент Новосибирского колледжа культуры и искусств,
г.Новосибирск
2012-2017гг - Новосибирское Государственное хореографическое
училище, Артист балета



Кыргыс Субудай
Артист балета Тувинского национального ансамбля песни танца
«Саяны»
2014г Бурятский Республиканском хореографическом колледже им.
Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева (Артист балета).



Кара Салчак
Артистка балета Тувинского национального ансамбля песни танца
«Саяны»
Колледж культуры и искусств г.Кызыла (Преподаватель).

2. 3. Укрепление творческих связей с другими учебными заведениями

До 2016 года преподаватели МАУ ДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла являлись лекторами ГАОУ ДПО Тувинский институт развития образования и повышения квалификации, где обучались преподаватели хореографии школ искусств, учреждений дошкольного образования и средних общеобразовательных школ республики.

В целях повышения уровня хореографического искусства в Республике Тыва с 2016 года данные курсы организуются и проводятся на базе ДХШ г.Кызыла совместно с ГАОУ ДПО ТИРОиПК, ГБПОУ СПО «Кызылский колледж искусств им. А. Б. Чыргал-оола», ГБУ ДПО Министерства культуры РТ в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр».

№ п/п	Наименование курсов, специальность	Сроки проведения	Совместно	Тема
1.	Курсы повышения квалификации по современному танцу	с 10 по 12 января	ГБУ ДПО Министерства культуры РТ в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	«Современный танец - практика и теория»
2.	Курсы повышения квалификации по историко-бытовому и бальному танцу	с 08 по 10 апреля	ГАОУ ДПО «Тувинский институт развития образования и повышения квалификации»	«Методика обучения историко-бытовому и современному бальному танцу»

Непосредственная взаимосвязь с другими учебными заведениями осуществляется через обучение преподавателей, учителей, воспитателей, педагогов хореографии муниципальных и республиканских школ, и дошкольных учреждений города Кызыла и Республики Тыва. Системно поставлена работа по повышению квалификации самих преподавателей ДХШ г.Кызыла, которые обучаются в лучших учебных заведениях страны.

На федеральном уровне эту связь выполняет, в первую очередь, работа с выпускниками, продолжившими обучение в профильных СУЗах и ВУЗах страны. Так проект «Я люблю «Алантос»» (спец.проект ДХШ г.Кызыла реализуется с 2017г) осуществляет несколько функций:

1. сопровождение и поддержка одаренных учеников, продолживших обучение;
2. возможность для обучающихся в СУЗах и ВУЗах получить практический педагогический опыт по предметам: гимнастика, классический танец, исполнительское мастерство;

3. совместная сценическая практика с учащимися дополнительного предпрофессионального образования, где выпускники и учащиеся, в процессе обучения, постигают основы хореографического и сценического искусства.

Посещение образовательного центра «Сириус» позволило посредством класс-концертов расширить творческие связи и наладить сотрудничество с такими образовательными учреждениями России: МБУ ДО «Мичуринская хореографическая школа», ГБУДО Москвы «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева», МБУДО «Детская школа классического танца» города Кирова.

Новый проект «Ступени к успеху», реализуемый с 25 октября 2019 года, вдохновленный пребыванием в ОЦ «Сириус», помог установить новые связи с хореографическими отделениями Детских школ искусств села Сукпак и поселка городского типа Каа-Хем Республики Тыва.

Большой вклад в развитие классического танца Республики Тыва внес совместной проект с Московской государственной академией хореографии и ДХШ г.Кызыла «*Академические хореографические ассамблеи*», которое способствовало укреплению творческих связей и созданию условий для сохранения и развития культурного наследия Российской Федерации, выявлению и поддержке молодых дарований, художественно-эстетическому, духовно-нравственному, патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

2.4. Сотрудничество с учреждениями культуры и искусства города, республики

С 2011 года благодаря реализации постановки первого детского национального балета «Шыян ам...» крепко утвердился творческий союз ДХШ г.Кызыла с членами Союза композиторов России (Чойгана Самдан, Урана Хомушку, Аяна Оюн, Дионис Афоничев, Алексей Житов), которые по сей день пишут музыкальные произведения для концертных номеров творческих ансамблей школы. Большой вклад своим трудом вносит артист Государственного симфонического оркестра Тувгосфилармонии им.В.Халилова Алексей Саая (аранжировщик музыкальных произведений), обрабатывая тувинскую народную и классическую музыку для концертных постановок. На протяжении нескольких лет идет совместная работа с художником по костюмам Татьяной Бавыкиной.

Хорошие творческие связи сложились с Тувинским Национальным ансамблем песни и танца «Саяны» артисты которого неоднократно привлекались для исполнения отдельных партий в детских балетах. Так же Кызылского колледжа искусств им.А.Б.Чыргал-оола принимали участия в балетных спектаклях ДХШ г.Кызыла.

Давние плодотворные связи установились с коллективом Музыкально-драматического театра РТ им.В.Кок-оола, где учащиеся неоднократно принимали участие в концертных программах, представляли на суд зрителю свои юбилейные и отчетные концерты. В рамках сотрудничества с театрами России в сентябре 2019 года приезжал Государственный театр оперы и балета Республики Саха (Якутия) им.Д.К.Сивцева, куда были приглашены учащиеся на балетный спектакль «Жизель» на музыку А. Адана, балет для детей «Страна фантазия, или волшебная история» и Гала-концерт ведущих солистов оперы и балета (посетили 140 учащихся).

2. 5. Проведение просветительской работы через пропаганду лучших образцов отечественной культуры

В процессе обучения в ДХШ г.Кызыл на уроках Слушание музыки, музыкальная литература, история хореографического искусства, беседы о танце, классический танец, народно-сценический танец дети знакомятся с лучшими образцами русской, советской, отечественной и тувинской культуры. В репертуаре ансамблей концертные номера на музыку:

П.И. Чайковского - «Праздничный вальс», «Розовый вальс», «Гран па», фрагменты из балета «Щелкунчик»;

А.Хачатурян - «Вальс»;

Г.Свиридов хореографическое композиция на музыку из сюиты «Время вперед»;

Алексей Чыргал-оол (первый профессиональный тувинский композитор, советский композитор, актёр, дирижёр, педагог и музыкально-общественный деятель, Народный артист СССР) - «Цыплята», Хамнаарак», «Мой Улуг-Хем, моя Тува»,

Из современных российских композиторов в репертуаре: музыкальное произведение

Виктора Дробыша «Россия-Чемпионка» и одноименная хореографическая композиция.

Визитной карточкой ДОКБ «Алантос» является постановка Раисы Стал-оол «Цветок Азаса -Алантос» на музыку Альберта Доржу, ставшая современной тувинской классикой.

Все выше указанные произведения постоянно исполняются в концертных программах для жителей Республики Тыва, тем самым пропагандируя лучшие образцы, в первую очередь, Отечественной культуры. Так же одним из сильных воспитательных моментов является постоянное обращение к тувинской народной музыке, что очень актуально для национальной республики, где сильны традиции почитания обычаев предков. Так же классическая русская, советская и российская музыка находится в приоритете для постановки новых концертных номеров.

К 75-ти летию Великой Победы СССТ «Фиеста» готовит хореографическую композицию на темы «Военных песен».

Для педагогов и учащихся каждая встреча с классическими произведениями это определенная ответственность и в то же время, прикосновение к настоящему искусству на котором уже воспитано не одно поколение творческой интеллигенции нашей страны.

2. 6. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся школы принимали участие и становились победителями

(За последние 2 года)

№	Коллектив	Название конкурса	Место проведения, дата	Результат
1	ДОКБ «Алантос»	Международный детско-юношеский конкурс – фестиваль исполнителей классического танца «Ballet beautiful art»	Россия, г. Санкт-Петербург, 2018г	Диплом Лауреата и Гран-При
2	ССТ «Фиеста»	Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Новогодний серпантин»г.	Новосибирск, 2018 год	Лауреат I степени
		Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Творческая волна»	с. Ольгинка Туапсинский район 2019 год	Лауреат I степени
		XIV Всероссийский фестиваль конкурс детского и юношеского творчества «Кубань - самое яркое солнце России»	с. Ольгинка Туапсинский район 2019 год	Лауреат I степени
3	Ансамбль народного танца	Республиканский конкурс «Радуга искусств-2018 в номинации «Народно-сценический танец»	Г. Кызыл, 2018	Лауреаты II степени
		Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Черноморский Олимп» г. Сочи 23 по 26 марта 2019г	Г. Сочи, 2019	Лауреаты III Дипломанты II степени
4	Ансамбль детского танца «Умки», ССТ «Фиеста»	Республиканский турнир по спортивным танцам «Жемчужина Тувы-2018» посвященный 65-летию Заслуженного работника культуры РФ и РТ Сарбаа Лидии Ананьевны	Г. Кызыл, Лицей №16, 04.03.2018г	I общекомандное место
		Республиканский турнир по спортивным танцам «Кубок Тувы-2018»	Г. Кызыл, Лицей №16, 20.05.2018г	

	Республиканский турнир по спортивным танцам «Осенняя фантазия-2018»	Г. Кызыл, Лицей №16, 11.11.2018г	
	Республиканский турнир по спортивным танцам «Тувинские узоры-2018»	Г. Кызыл, Лицей №16, 23.12.2018г	
	Республиканский турнир по спортивным танцам «Кубок Тувы-2019»	Г. Кызыл, Лицей №16, 05.05.2019г	







МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ ТВОРЧЕСКОГО И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ДЕТИ XXI ВЕКА»
XVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«ЧЕРНОМОРСКИЙ ОЛИМП»

г. Сочи
23-26.03.2019

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

Номинация: народно-стилизованнный танец
Возрастная категория: 10 - 12 лет
Награждается: **АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА**
МАУ ДО «Детская хореографическая школа», г. Кызыл, Республика Тыва
Художественный руководитель: Оюн Арадилля Чизен-оолвна
Преподаватель хореографических дисциплин: Монгуш Саяна Биче-оолвна

Члены жюри:
КРУТЫЙ АНАТОЛИЙ ВЕДРОВЧУК — Заслуженный работник культуры Кубани, лауреат международных конкурсов и фестивалей, судья творческих конкурсов, народный ансамбль танца «Славянка»
КЛЕПАКОВА ГЕНАДИЯ ГЕОРГЕВНА — Заслуженный деятель искусств Кубани, Заслуженный работник культуры Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края
ИВАНОВА ЭЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА — Заслуженный мастер искусств по народному танцу, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края
УР-УРАКОВ АСАД РАХИМОВИЧ — Народный артист России, лауреат кафедр режиссуры и актерского мастерства ГИТИС, лауреат всероссийского конкурса «Славянка» и «Волна»
МАКЕЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА — преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», артист ДМЗ и ДДН в Сочи по вокалу
ЧУДОВА ОЛЬГА ОЛЕГОВНА — Заслуженный деятель искусств Кубани, Директор ДДН № 6, художественный руководитель ансамбля «Славянка» государственной филармонии
АРОНИНА ОКСАНА ВАСИЛЬЕВНА — кандидат педагогических наук, артистка и педагог вокала театра «Волна» (Объединение коллективов Детской Премьерной труппы в Сочи, заслуженный артист ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств» Краснодарского края
ТИСЕН ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА — режиссер-постановщик музыкального театра «Премьер» при ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств» Краснодарского края в Сочи
МАКЕЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА — преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», артист ДМЗ и ДДН в Сочи по вокалу
КРЕМЕНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА — кандидат педагогических наук, преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», член экспертного совета авторитетных конкурсов и фестивалей

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:
Национального государственного института культуры
Муниципальной общественной организации «Клуб Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы» г. Москвы и Московской области
Российского союза туриндустрии

ОРГАНИЗАТОР:
Международный Проект творческого и личностного развития детей и молодежи «ДЕТИ XXI ВЕКА», Москва

Министерство культуры Республики Тыва
ГБОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»
Республиканский центр непрерывного образования

ДИПЛОМ

Лауреата 2 степени
(младшая возрастная категория)
в номинации: народный танец

Республиканского конкурса по народному танцу среди учащихся хореографических отделений детских школ искусств и детских хореографических школ в рамках фестиваля-конкурса «Радуга искусств» награждается

Детская хореографическая школа г. Кызыла
Преподаватель: Оюн Арадилля Чизен-оолвна

Председатель жюри	Заслуженная артистка РФ, заслуженная артистка Республики Тыва, народный ансамбль «Славянка» на базе Сибирского Государственного технического университета г. Красноярск Хураева Светлана Александровна	<i>[Signature]</i>
Члены жюри	Заслуженный работник культуры, заслуженный артист Республики Тыва, народный ансамбль «Славянка» на базе Сибирского Государственного технического университета г. Красноярск Хураева Светлана Александровна	<i>[Signature]</i>
Члены жюри	Заслуженный артист Республики Тыва, народный ансамбль «Славянка» на базе Сибирского Государственного технического университета г. Красноярск Хураева Светлана Александровна	<i>[Signature]</i>
Члены жюри	Заслуженный артист Республики Тыва, народный ансамбль «Славянка» на базе Сибирского Государственного технического университета г. Красноярск Хураева Светлана Александровна	<i>[Signature]</i>

21 апреля 2018г

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ ТВОРЧЕСКОГО И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ДЕТИ XXI ВЕКА»
XVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«ЧЕРНОМОРСКИЙ ОЛИМП»

г. Сочи
23-26.03.2019

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ

Номинация: народный танец
Возрастная категория: 10 - 14 лет
Награждается: **АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА**
МАУ ДО «Детская хореографическая школа», г. Кызыл, Республика Тыва
Художественный руководитель: Оюн Арадилля Чизен-оолвна
Преподаватель хореографических дисциплин: Монгуш Саяна Биче-оолвна

Члены жюри:
КРУТЫЙ АНАТОЛИЙ ВЕДРОВЧУК — Заслуженный работник культуры Кубани, лауреат международных конкурсов и фестивалей, судья творческих конкурсов, народный ансамбль танца «Славянка»
КЛЕПАКОВА ГЕНАДИЯ ГЕОРГЕВНА — Заслуженный деятель искусств Кубани, Заслуженный работник культуры Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края
ИВАНОВА ЭЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА — Заслуженный мастер искусств по народному танцу, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края, народный ансамбль танца «Славянка» Краснодарского края
УР-УРАКОВ АСАД РАХИМОВИЧ — Народный артист России, лауреат кафедр режиссуры и актерского мастерства ГИТИС, лауреат всероссийского конкурса «Славянка» и «Волна»
МАКЕЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА — преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», артист ДМЗ и ДДН в Сочи по вокалу
ЧУДОВА ОЛЬГА ОЛЕГОВНА — Заслуженный деятель искусств Кубани, Директор ДДН № 6, художественный руководитель ансамбля «Славянка» государственной филармонии
АРОНИНА ОКСАНА ВАСИЛЬЕВНА — кандидат педагогических наук, артистка и педагог вокала театра «Волна» (Объединение коллективов Детской Премьерной труппы в Сочи, заслуженный артист ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств» Краснодарского края
ТИСЕН ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА — режиссер-постановщик музыкального театра «Премьер» при ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств» Краснодарского края в Сочи
МАКЕЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА — преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», артист ДМЗ и ДДН в Сочи по вокалу
КРЕМЕНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА — кандидат педагогических наук, преподаватель высшей категории, преподаватель предметно-оценочной комиссии по конкурсам ГБОУ КХ «Славянский колледж искусств», член экспертного совета авторитетных конкурсов и фестивалей

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:
Национального государственного института культуры
Муниципальной общественной организации «Клуб Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы» г. Москвы и Московской области
Российского союза туриндустрии

ОРГАНИЗАТОР:
Международный Проект творческого и личностного развития детей и молодежи «ДЕТИ XXI ВЕКА», Москва

2. 7. Сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей школы, используемых в образовательном процессе.

Помимо дополнительных общеобразовательных программ в области хореографического искусства педагогический состав реализует несколько экспериментальных программ, которые являются собственными учебно-методическими разработками. Например:

1. преподаватель Раиса Стал-оол разработала «Методику первого года обучения по классическому танцу» для учащихся дополнительной предпрофессиональной программы,
2. Лидия Сарбаа разработала методические рекомендации по предметам Ритмика, Бальный танец.
3. Саяна Монгуш разработала методические рекомендации «Приобщение к национальной культуре. Гимнастика на основе тувинского материала».

Разработаны и реализуются программы:

1. «Ступени к успеху» - образовательный проект (см. страницы 10, 34).
2. «Я люблю «Алантос»» - проект по поддержке одаренных детей (см. страница 19, 20).
3. Академические хореографические ассамблеи в Республике Тыва (см. страница 22)

Суть проекта пункта №3 Ректор Государственной Московской академии хореографии М.К.Леонова подписала договор с дирекцией Детской хореографической школы города Кызыла, о проведении Академических хореографических ассамблей в Республика Тыва ,город Кызыл . И с 7-8 ноября в стенах школы прошли мастер-классы направленного специалиста высококвалифицированного работника Академии – преподавателя кафедры народно-сценического, историко-бытового и современного танца, магистра по направлению подготовки «Хореографическое искусство» Мирза Ольги Антоновны.

Главной целью Проекта является:

Создания условий для сохранения и развития культурного наследия Российской Федерации;

Создание условий для выявления и поддержки молодых дарований в области культуры и искусства;

Развитие творческих связей между учреждениями отрасли культуры регионов России; Распространение опыта ведущих мастеров в области искусств.

Такому сотрудничеству со школой послужили поездки в ОЦ "Сириус" город Сочи, где была оценена работа преподавателей школы и хорошая подготовка учащихся.

Именно этот проект с Московской академией хореографией выводит ДХШ г.Кызыла на самый высокий уровень сотрудничества и совместного творчества, даже не республиканского, а Российского уровня. Ни одна школа искусств Республики Тыва не обладает таким набором методик и дополнительных программ, результаты которых ежегодно подтверждаются высшими наградами на региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях.

III. Достижения за последние 5 лет

№ п/п	Название мероприятия	Степень участия	Результата участия	Место проведения, сроки
1.	«100 лучших образовательных учреждений России»	Участие в конкурсе	Лауреат конкурса в номинации «Лучшая школа искусств России», Золотая медаль «100 лучших школ России» «Директор года – 2013»	г.Санкт-Петербург, 2014г.
2.	Детский балет «Маугли», посвященный 100-летию юбилею города Кызыла по заказу Мэрии г.Кызыла	Постановка детского балета	Премьера детского балета	г.Кызыл, июнь 2014 г.
3.	Юбилейное мероприятие 100-летие г.Кызыла	Развитие хореографического искусства в городе Кызыл	Награждение Юбилейной медалью Мэрией г.Кызыла директора школы Стал-оол Р.С, преподавателя хореографических дисциплин Сарбаа Л.А	г.Кызыл, февраль 2015 г.
4.	Открытый Городской турнир по спортивным танцам	Участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Обладатели Кубка-чемпиона	СК им. И. Ярыгина, 12.11.2017г.
5.	Республиканский турнир по спортивным танцам «Танцевальный марафон – 2017»	Участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Обладатели Кубка-чемпиона	Лицей №16, 17.12.2017г
6.	Международный детско-юношеский конкурс исполнителей	Участие в конкурсе ДОКБ	Гран-при	г. Санкт-Петербург, с 6 по 10.01.2018г.

	классического танца «Ballet beautiful art»	«Алантос»		
7.	Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Ballet beautiful art»	Участие в конкурсе ДОКБ «Алантос»	Лауреат I степени	г. Санкт-Петербург, с 6 по 10.01.2018г.
8.	Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Ballet beautiful art»	Участие в конкурсе ДОКБ «Алантос»	Благодарственные письма балетмейстерам	г. Санкт-Петербург, с 6 по 10.01.2018г.
9.	Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Новогодний серпантин»	Участие ССТ «Фиеста»	Лауреат I степени	г. Новосибирск, с 4 по 8.01.2018г.
10.	Республиканский турнир по спортивным танцам «ЖЕМЧУЖИНА ТУВЫ-2018», посвященный 65 летию Заслуженного работника культуры РФ и РТ Лидии Ананьевны Сарбаа	Организация и участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Обладатели Кубка-чемпиона	Лицей №16, 04.03.2018г
11.	Республиканский конкурс по народному танцу «Радуга искусств»	Участие учащихся отделения дополнительно го общеразвивающего образования.	Лауреаты II, III степени	г.Кызыл, 21.04.2018г
12.	Фонд Талант и успех Образовательный Центр «Сириус» направление «Хореография»	Участие ДОКБ «Алантос»	Прохождение мастер-классов	г.Сочи 2 по 25 апреля 2018г.
13.	Республиканский турнир по спортивным танцам «КУБОК ТУВЫ-2018»	участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Обладатели Кубка-чемпиона	Лицей №16, 20.05.2018г
14.	XXIII Международный фестиваль-конкурс	Участие в конкурсе	Лауреаты III степени,	г.Сочи

	«Черноморский Олимп»	«Ансамбль народного танца»	Дипломанты II степени	23-26 марта 2019г
15.	ОЦ «Сириус» г. Сочи Направление «Хореография»	Участие ДОКБ «Алантос»	Прохождение мастер-классов	г.Сочи, с 29 апреля по 25 мая 2019г
16.	Международный фестиваль детско- юношеского творчества «Творческая волна»	Участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Лауреат I степени	с. Ольгинка Туапсинский район 2019 год
17.	XIV Всероссийский фестиваль конкурс детского и юношеского творчества «Кубань -самое яркое солнце России»	Участие ССТ «Фиеста», учащихся МАУ ДО ДХШ г.Кызыла	Лауреат I степени	с. Ольгинка Туапсинский район 2019 год
18.	Республиканский образовательный проект «Ступени к успеху»	Преподаватели ДХШ г.Кызыла, учащиеся и преподаватели хореогр.отделений ДШИ пгт.Каа-Хем, с.Сукпак	Обучение по дополнительной предпрофессиональной программе	МАУДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла с 25 октября по 3 ноября 2019г.
19.	Реализация I этапа проекта Московской государственной академии хореографии «Академические хореографические ассамблеи в Республике Тыва»	Учащиеся и пед.состав ДХШ г.Кызыла, преподаватели ДШИ РТ	Проведение мастер-классов, круглый стол	МАУДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла 7,8 ноября 2019г.

Исходя из представленных достижений, МАУ ДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла является неоспоримым лидером в сфере дополнительного образования в области хореографического искусства. Уже 48 лет данное учреждение осуществляет свою деятельность в целях: удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства в области хореографического искусства; выявления одаренных детей в раннем детском возрасте; создания условий для художественного образования и эстетического воспитания детей; создание условий для всестороннего развития личности.

Республику Тыва называют регионом в самом Центре Азии. И это не только географическое название. Несмотря на свою удаленность от столиц и культурных центров, наша республика является центром творчества и вдохновения, сохранения традиций народов, проживающих на ее территории, поднятия на новый уровень культуры и искусства. Среди многих творческих организаций, занимающихся этой деятельностью, Детская хореографическая школа города Кызыла занимает высокие позиции и подает хороший пример преданности делу, любви к творчеству и поддержки юных талантов.